



Temat	UMS. WK. Instytucje Kultury. Program Dotacji Celowych na realizację zadań i programów. Instrukcja przygotowania Zgłoszenia. Edycja 2026		
Jednostka	Wydział Kultury, Wydział Informatyki.		
Sporządzono	2026.05.05	Wersja	2v1

Wprowadzenie

Celem instrukcji jest sprawne przeprowadzenie Użytkowników przez proces rejestracji Zgłoszenia o **Dotację Celową** na realizację Zadań i Programów z zakresu kultury zgodnie z Zarządzeniem Prezydenta Miasta Szczecin nr **183/26** z dnia 31 marca 2026 r. w sprawie udzielania Dotacji z budżetu Gminy dla Instytucji Kultury.

Spis treści

Wprowadzenie.....	1
Co będzie potrzebne?	1
Jak rozpocząć?	1
Opracowanie Zgłoszenia	2
A. Nazwa Zadania oraz dane Instytucji Kultury.....	3
B. Dane opisujące rejestrowane zadanie.....	4
C. Kalkulacja przewidywanego kosztu realizacji zadania oraz planowanej wysokości dotacji celowej.....	6
Wydruk zarejestrowanego Zgłoszenia	8
Podpisanie Zgłoszenia podpisem elektronicznym za pomocą aplikacji Adobe Acrobat.....	10
Podpisanie Zgłoszenia podpisem elektronicznym za pomocą aplikacji Szafir	15

Co będzie potrzebne?

Dla sprawnego przygotowania Zgłoszenia potrzebne będą:

- komputer z dostępem do sieci internet,
- nowoczesna przeglądarka (Microsoft Edge, Google Chrome, Mozilla FireFox),
- podpis elektroniczny upoważnionej Osoby Podpisującej (karta mikroprocesorowa, token, certyfikat wirtualny),
- aplikacja Adobe Acrobat Reader (licencja bezpłatna),
Aplikację można pobrać z [witryny producenta](#) wybierając przycisk [[Pobierz program Acrobat Reader](#)].
- dostęp do skrzynki pocztowej własnej Instytucji Kultury,

Jak rozpocząć?

1. Zapoznać się z aktualnym Zarządzeniem Prezydenta Miasta Szczecin nr [183/26](#) z dnia 31 marca 2026 r. w sprawie udzielania dotacji z budżetu gminy dla Instytucji Kultury,
2. Otworzyć [BIP Wydziału Kultury](#) i sprawdzić Ogłoszenia o naborze zgłoszeń o Dotacje na realizację zadań i programów w 2026 r.
3. Otworzyć [link](#) umożliwiający Rejestrację Zgłoszenia.



Urząd Miasta Szczecin

Wydział Kultury

70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

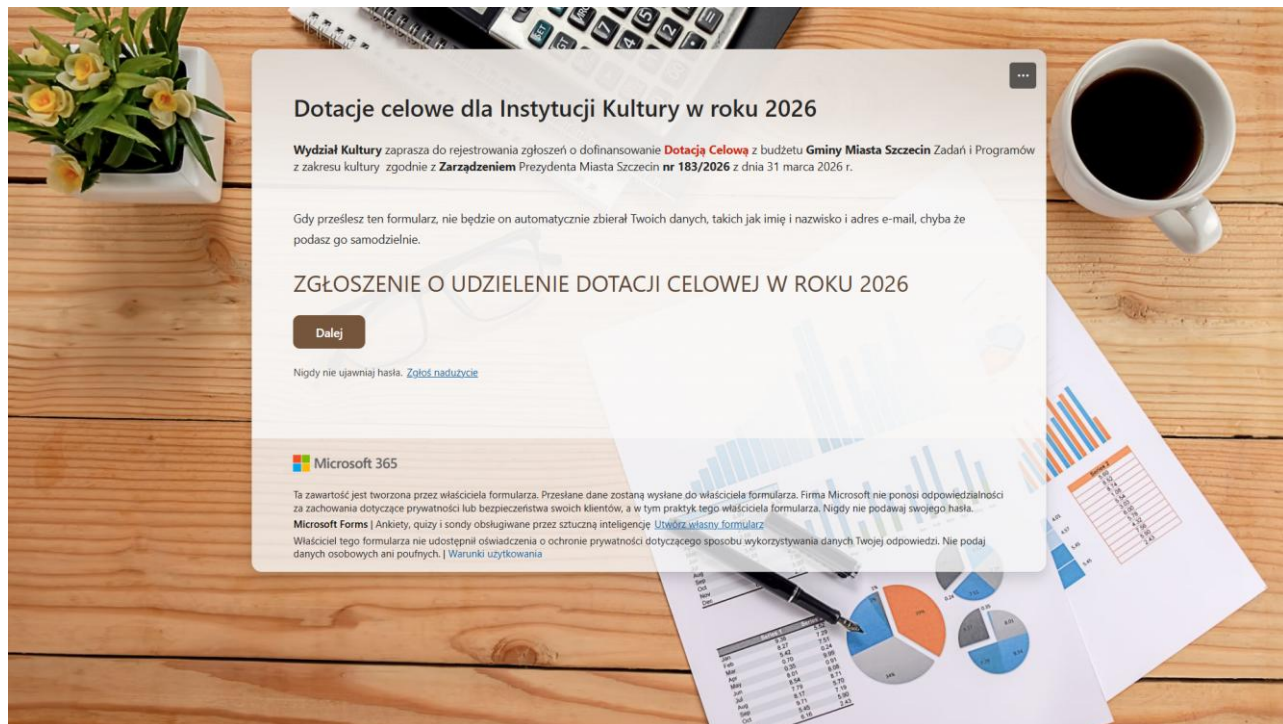
✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

Opracowanie Zgłoszenia

Formularz składa się z następujących **Sekcji**:

- A. Dane Instytucji Kultury,
- B. Dane opisujące rejestrowane Zadanie,
- C. Kalkulacja przewidywanego kosztu realizacji zadania oraz planowanej wysokości Dotacji Celowej.

Po zapoznaniu się z wprowadzeniem oraz aktualną Podstawą Prawną wybieramy przycisk **Dalej**.





A. Nazwa Zadania oraz dane Instytucji Kultury.

W Sekcji A wprowadzamy dane **Instytucji Kultury** (* oznacza pole obowiązkowe):

1. Nazwa **Wiodącej Instytucji Kultury** * ,
2. Nazwisko i imię osoby do kontaktu w sprawie finansowania zadania * ,
3. Telefon do kontaktu w sprawie finansowania zadania * ,
4. Adres poczty elektronicznej w sprawie finansowania zadania * ,
5. Instytucja Pomocnicza,
6. Partnerzy zadania * .

Następnie wybieramy przycisk **Dalej**.

Dotacje celowe dla Instytucji Kultury w roku 2026

* Wymagane

A. Dane Instytucji Kultury

1. **Wiodąca Instytucja Kultury** *

Dom Kultury "Słowianin" ▾

2. **Nazwisko i imię osoby do kontaktu w sprawie finansowania zadania** *

Jacek Janiak

3. **Telefon do kontaktu w sprawie finansowania zadania** *

91 434 5655

4. **Adres poczty elektronicznej w sprawie finansowania zadania** *

biuro@slowianin.org

5. **Instytucja Pomocnicza**

Instytucja Kultury partycypująca w Dotacji Celowej (jeśli występuje)

Wstecz Dalej

3. **Telefon do kontaktu w sprawie finansowania zadania** *

91 434 5655

4. **Adres poczty elektronicznej w sprawie finansowania zadania** *

biuro@slowianin.org

5. **Instytucja Pomocnicza**

Instytucja Kultury partycypująca w Dotacji Celowej (jeśli występuje)

Szczecińska Agencja Artystyczna

6. **Partnerzy zadania** *

Partnerzy organizacyjni, programowi lub merytoryczni.
Proszę o wskazanie roli i zadań Partnerów zadania.
W razie braku Partnerów w realizacji zadania proszę wpisać "Nie dotyczy".

wSzczecin.pl, SuperFM, Radio Szczecin, Katarzyna Wolnik-Sayna, Daniel Źródlewski, Centrum Zeglarskie, Klang, Głowa Mała, Banana Boat, Perły i Lotry, Mariusz Bartosik, Dawid Czajkowski, Jacht Film

Wstecz Dalej



B. Dane opisujące rejestrowane zadanie

W Sekcji B wprowadzamy **Szczegółowe informacje o Zadaniu** (* oznacza pole obowiązkowe):

7. **Tytuł zadania** *
8. **Obszar działania** *. Wybieramy jedną z kategorii z Listy rozwijalnej,
9. Wpisujemy **Miejsce realizacji zadania** *,
10. Podajemy **Termin rozpoczęcia zadania** *,
11. Podajemy **Termin zakończenia zadania** *,
12. Wpisujemy **Syntetyczny Opis zadania** * (**maksymalnie 2000 znaków**),

Dotacje celowe dla Instytucji Kultury w roku 2026

* Wymagane

B. Opis Zadania

7. Tytuł Zadania *

Festiwal Muzyki Okołomorskiej SZANTRAPA im. Grażyny Sarosiek

8. Obszar działania *

Edukacja kulturalna

9. Miejsce realizacji zadania *

Szczecin

10. Termin rozpoczęcia zadania *

04.07.2026

11. Termin zakończenia zadania *

Tożsamy z terminem wykorzystania Dotacji Celowej, uwzględniający:

- zakończenie realizacji zadania oraz
- dokonanie podsumowania i ewaluacji, a także
- sfinalizowanie wszelkich płatności związanych z zadaniem.

15.08.2026

12. Syntetyczny Opis zadania *

Opis wskazujący podział zadań między Instytucją Wiodącą, a Instytucją Pomocniczą (max. 2000 znaków bez spacji)

Dom Kultury Słowianin we współpracy ze Szczecińską Agencją Artystyczną z dumą ogłasza powrót legendarnego festiwalu, który wzbogaci ofertę kulturalną Szczecina łącząc tradycję z nowoczesnością.

Sztuka i kultura w pełnym wymiarze

Oprócz koncertów, uczestnicy festiwalu będą mogli wziąć udział w różnorodnych wydarzeniach kulturalnych. W programie festiwalu, oprócz przeglądu zespołów i koncertu gwiazd, znajdują się: spektakl teatralny, projekcje filmowe, warsztaty artystyczne oraz wystawa zdjęć, która przybliży piękno i historię nadmorskiego życia. Szantrapa staje się tym samym festiwalem, który nie tylko celebruje muzykę, ale także szeroko pojętą kulturę i sztukę.

Dla najmłodszych

Specjalnie z myślą o najmłodszych uczestnikach przygotowaliśmy bogaty program atrakcji. Najmłodsze i uczniowie szkół podstawowych będą mogli wziąć udział w dedykowanych im warsztatach i zajęciach, które nie tylko bawią, ale także uczą i inspirować do odkrywania nadmorskich tradycji.

W hołdzie Grażynie Sarosiek

Tegoroczna edycja Szantrapy jest szczególna również z powodu decyzji o upamiętnieniu jej pomysłodawczyni, Grażyny Sarosiek, której imię nadal inspirowało naszemu festiwalowi. Grażyna była nie tylko przez wiele lat dyrektorką Słowianina i organizatorką rozmaitych wydarzeń, ale także duszą Szantrapy, wnoszącą w nią całe swoje serce i pasję. Festiwal Szantrapa składa hołd Jej nieocenionemu wkładowi w rozwój kultury Szczecina.

Wszystkie wydarzenia w ramach festiwalu są całkowicie bezpłatne.



13. Podajmy **Opis grupy docelowej ***,
 14. Wskazujemy zakładane **Cele zadania ***,
 15. Wskazujemy **Spodziewane rezultaty (jakościowe i ilościowe) ***,
 16. Precyzujemy **Harmonogram działań ***,
 17. Podajemy **Opis działań promocyjnych i informacyjnych ***,
 18. Opisujemy **Sposobu zapewnienia dostępności ***,
- Dostępność architektoniczna, cyfrowa oraz informacyjno-komunikacyjna, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności.

Następnie wybieramy przycisk **Dalej**.

13. Opis grupy docelowej *

Dzieci i młodzież szkół podstawowych i średnich.

14. Cele zadania (zakładane) *

Celem projektu jest zwiększenie dostępu do kultury, popularyzacja teatru jako dziedziny sztuki, prezentacja szczecińskich twórców teatralnych, a także zainicjowanie współpracy pomiędzy instytucjami kultury.

15. Spodziewane rezultaty (jakościowe i ilościowe) *

Rezultaty jakościowe
Projekt zwiększy dostęp do oferty kulturalnej dla odbiorców w różnych częściach Szczecina, przyczyni się do niwelowania barier ekonomicznych, przestrzennych i mentalnych, związanych z uczestnictwem w kulturze. Realizacja spektakli w różnych częściach miasta umożliwi dotarcie do szerokiego grona odbiorców, wzmacniając jednocześnie rolę domów kultury jako kluczowych ośrodków życia kulturalnego w Szczecinie. Wspólna realizacja projektu przez domy kultury posłuży nie tylko wzbogaceniu oferty kulturalnej Szczecina, ale także stworzeniu platformy do wymiany doświadczeń i nawiązaniu długofalowego partnerstwa instytucji. Wspólne działanie przyczyni się do stworzenia wartościowego model uczestnictwa w kulturze społeczności lokalnych. Projekt przyczyni się także do popularyzacji twórczości szczecińskich podmiotów i osób, związanych z teatrem - publiczność będzie miała okazję zobaczyć szeroki przekrój spektakli, które powstały w Szczecinie.

Rezultaty ilościowe

- realizacja 12 spektakli teatralnych, po 6 w każdej instytucji biorącej udział w projekcie
- udział min. 700 osób na wydarzeniach
- dokumentacja fotograficzna z realizacji projektu
- film podsumowujący realizację projektu, opublikowany wspólnie przez instytucję,

16. Harmonogram działań *

Proszę przedstawić harmonogram działań odnośnie Zadania. Dopuszcza się możliwość skopiowania harmonogramu z aplikacji Excel lub Word.

Opis planowanego harmonogramu wydarzeń.

17. Opis działań promocyjnych i informacyjnych *

Proszę opisać planowane działania promocyjne oraz informacyjne w odniesieniu do Zadania.

Opis planowanych działań promocyjnych.

18. Opis sposobu zapewnienia dostępności *

Dostępność architektoniczna, cyfrowa oraz informacyjno-komunikacyjna, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami

Opis zapewnienia dostępności do poszczególnych wydarzeń związanych z Zadaniem.

Wstecz Dalej

Nigdy nie ujawniaj hasła. [Zgłoś nadużycie](#)



C. Kalkulacja przewidywanego kosztu realizacji zadania oraz planowanej wysokości dotacji celowej

W Sekcji C wprowadzamy Kalkulację kosztu realizacji Zadania (* oznacza pole obowiązkowe):

19. Podajemy **Przewidywane koszty Zadania ogółem ***,
20. Podajemy **Wnioskowaną wysokość Dotacji Celowej Instytucji Wiodącej ***,
21. Podajemy **Środki własne i przychody Instytucji Wiodącej ***,
22. Podajemy **Środki z innych źródeł finansowania Instytucji Wiodącej ***,
23. Podajemy **Wnioskowana wysokość Dotacji Celowej Instytucji Pomocniczej** (jeśli dotyczy),
24. Podajemy **Środki własne i przychody Instytucji Pomocniczej** (jeśli dotyczy),
25. Podajemy **Środki z innych źródeł źródła finansowania Instytucji Pomocniczej** (jeśli dotyczy),
26. Wpisujemy lub wklejamy **Kosztorys** planowanego Zadania.

Następnie wybieramy przycisk **Prześlij**.

Dotacje celowe dla Instytucji Kultury w roku 2026

* Wymagane

C. Kalkulacja przewidywanego kosztu realizacji zadania oraz planowanych środków

Proszę o wskazanie udziału Instytucji Wiodącej oraz Instytucji Pomocniczej w oczekiwanej Dotacji Celowej (kwotowo lub procentowo)

19. **Przewidywane koszty Zadania ogółem ***

120000

20. **Wnioskowana wysokość Dotacji Celowej Instytucji Wiodącej ***

70000

21. **Środki własne i przychody Instytucji Wiodącej ***

Przychody z tytułu realizacji zadania uzyskane w trakcie jego realizacji (np. wpływy z biletów, ze sprzedaży publikacji, akredytacji, opłat uczestników itp.). Instytucja zobowiązana jest przeznaczyć na pokrycie kosztów tego zadania

5000

22. **Środki z innych źródeł finansowania Instytucji Wiodącej ***

10000

22. **Środki z innych źródeł finansowania Instytucji Wiodącej ***

10000

23. **Wnioskowana wysokość Dotacji Celowej Instytucji Pomocniczej**

30000

24. **Środki własne i przychody Instytucji Pomocniczej**

Przychody z tytułu realizacji zadania uzyskane w trakcie jego realizacji (np. wpływy z biletów, ze sprzedaży publikacji, akredytacji, opłat uczestników itp.). Instytucja zobowiązana jest przeznaczyć na pokrycie kosztów tego zadania

5000

25. **Środki z innych źródeł finansowania Instytucji Pomocniczej**

0

Wstecz Prześlij

Nigdy nie ujawniaj hasła. Zgłoś naraduzycie



Urząd Miasta Szczecin

Wydział Kultury

70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

23. **Wnioskowana wysokość Dotacji Celowej Instytucji Pomocniczej**

24. **Środki własne i przychody Instytucji Pomocniczej**

Przychody z tytułu realizacji zadania uzyskane w trakcie jego realizacji (np. wpływy z biletów, ze sprzedaży publikacji, akredytacji, opłat uczestników itp.), Instytucja zobowiązana jest przeznaczyć na pokrycie kosztów tego zadania)

25. **Środki z innych źródeł finansowania Instytucji Pomocniczej**

26. **Kosztorys**

Lp. Wyszczególnienie rodzaju kosztów Dane istotne dla oceny kosztorysu (liczba sztuk, wymiar czasu – liczba godzin, liczba umów itp.) Przewidywany koszt całkowity W tym: wnioskowana dotacja Środki własne instytucji/inne źródła

1 Wynagrodzenie za udostępnienie gotowej sensorycznej wystawy czasowej opłata licencyjna za czasowe udostępnienie ekspozycji + transport i montaż m.in. w zakresie koncertu rodzinnego Orkiestra w Trawie | Pomelody, koncertu w ciemności, koncertu w plenerze Muzyczna paka, koncertu Muzyka dla autystyka 20.000,00 zł 20.000,00 zł 0,00 zł

2 Wynagrodzenie dla muzyków, artystów, konferansjerów, prowadzących wydarzenia + koszty ich udziału w projekcie 70.000,00 zł 18.500,00 zł 51.500,00 zł

Po przesłaniu danych System wyświetli poniższe **podziękowanie** za przesłanie **Zgłoszenia**.

Dziękujemy za przesłanie Zgłoszenia o
Udzielenie Dotacji Celowej na Realizację Zadań i Programów w roku 2026 dla Instytucji Kultury w ramach Naboru Zgłoszeń.

Państwa Zgłoszenie zostało zarejestrowane w systemie i zostanie poddane ocenie merytorycznej.

Wydział Kultury
Urząd Miasto Szczecin

Microsoft Forms
Przygotuj własne zaproszenie na wydarzenie!

Rozpocznij teraz →

Microsoft 365

Microsoft Forms | Ankiety, quizy i sondy obsługiwane przez sztuczną inteligencję [Utwórz własny formularz](#)

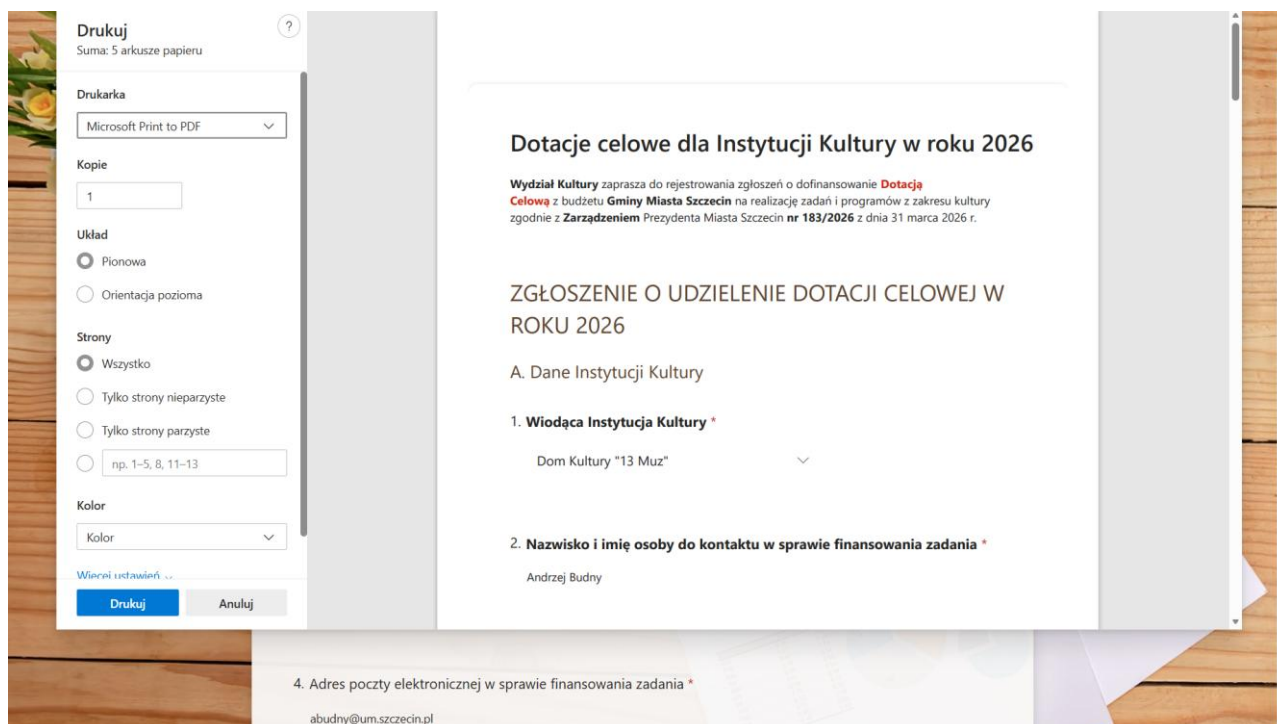
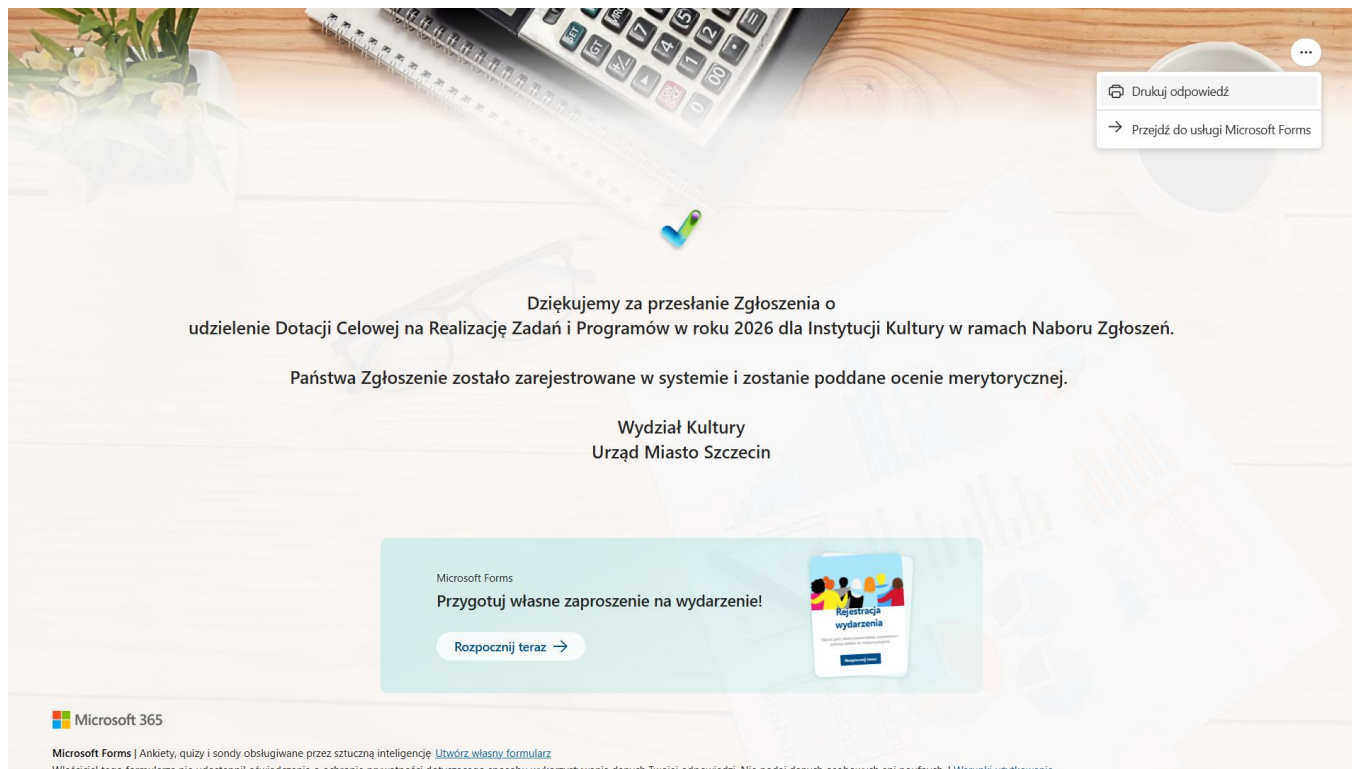
Właściciel tego formularza nie udostępnił oświadczenia o ochronie prywatności dotyczące sposobu wykorzystywania danych Twojej odpowiedzi. Nie oddaj danych osobowych ani poufnych. | [Warunki użytkowania](#)



Wydruk zarejestrowanego Zgłoszenia

Użytkownik **obowiązkowo** sporządza wydruk zarejestrowanego **Zgłoszenia**.

1. Użytkownik wybiera **przycisk wielokropka [...]** (w prawym górnym rogu okna przeglądarki, jak na rysunku),
2. wybiera przycisk **Drukuj odpowiedź**. Po kilku sekundach pojawi się Okno dialogowe drukowania dokumentu,
3. wybiera przycisk **Drukuj**,
4. **wskazuje katalog** na dysku swojego komputera, w którym zostanie zapisany plik Zgłoszenia,
5. wpisuje nazwę pliku Zgłoszenia, np. **Festiwal Muzyki Okołemorskiej SZANTRAPA im. Grażyny Sarosiek.pdf**
6. wybiera przycisk **Zapisz**,





Urząd Miasta Szczecin

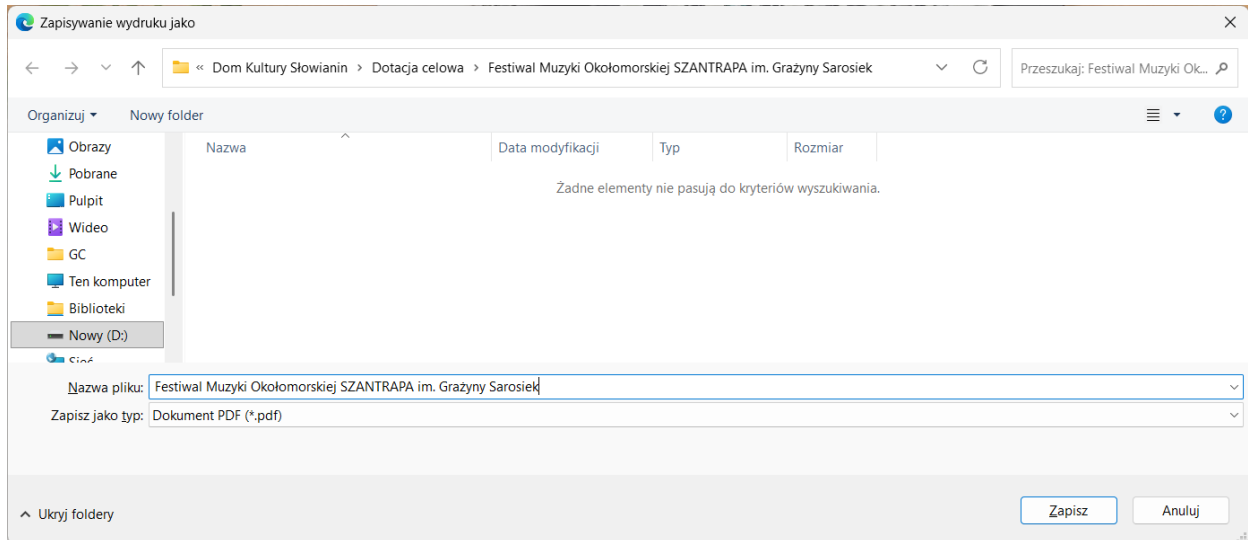
Wydział Kultury

70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

7. Użytkownik zapisuje Zgłoszenie w pliku *.pdf na dysku swojego komputera.





Urząd Miasta Szczecin

Wydział Kultury

70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

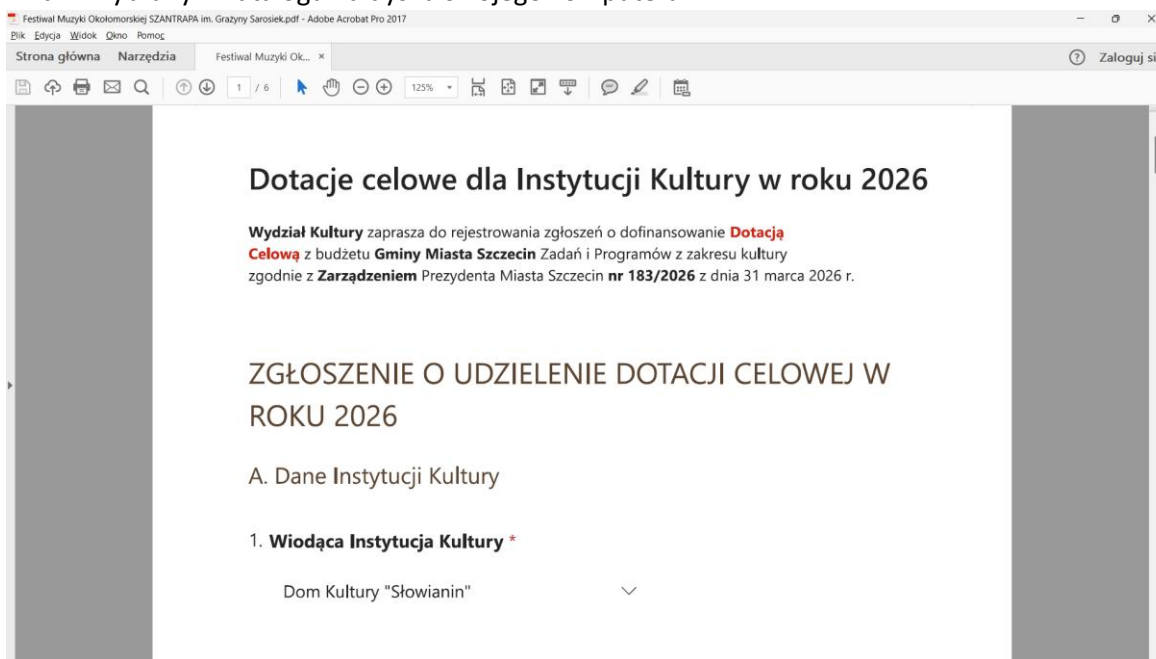
Podpisanie Zgłoszenia podpisem elektronicznym za pomocą aplikacji Adobe Acrobat

Zgodnie z wymogami **Zarządzenia Prezydenta Miasta** Kierownik Instytucji Kultury przesyła do Wydziału Kultury **Zgłoszenie podpisane za pomocą podpisu elektronicznego** z certyfikatem kwalifikowanym.

Proszę przygotować:

- komputer z dostępem do sieci internet,
- podłączyć do komputera czytnik, umieścić w nim kartę mikroprocesorową lub podpiąć certyfikat wirtualny,
- przygotować PIN do certyfikatu (opcjonalnie przygotować kod PUK w razie zablokowania kodu PIN),
- aplikację Adobe Acrobat Reader (licencja bezpłatna),
Aplikację Adobe Acrobat Reader można pobrać z [witryny producenta](#) wybierając przycisk [Pobierz program Acrobat Reader].

1. Proszę uruchomić aplikację **Adobe Acrobat Reader** i otworzyć plik **Zgłoszenia** (plik ***.pdf**) zapisany przez Użytkownika w wybranym katalogu na dysku swojego komputera.



2. Następnie wybrać Zakładkę **Narzędzia**, wyszukać i wskazać ikonę z podpisem **Certyfikaty**
Uwaga: funkcja Certyfikaty może występować w innym miejscu w aplikacji Adobe Acrobat zależnie od użytej wersji.
W razie potrzeby proszę o kontakt.





Urząd Miasta Szczecin

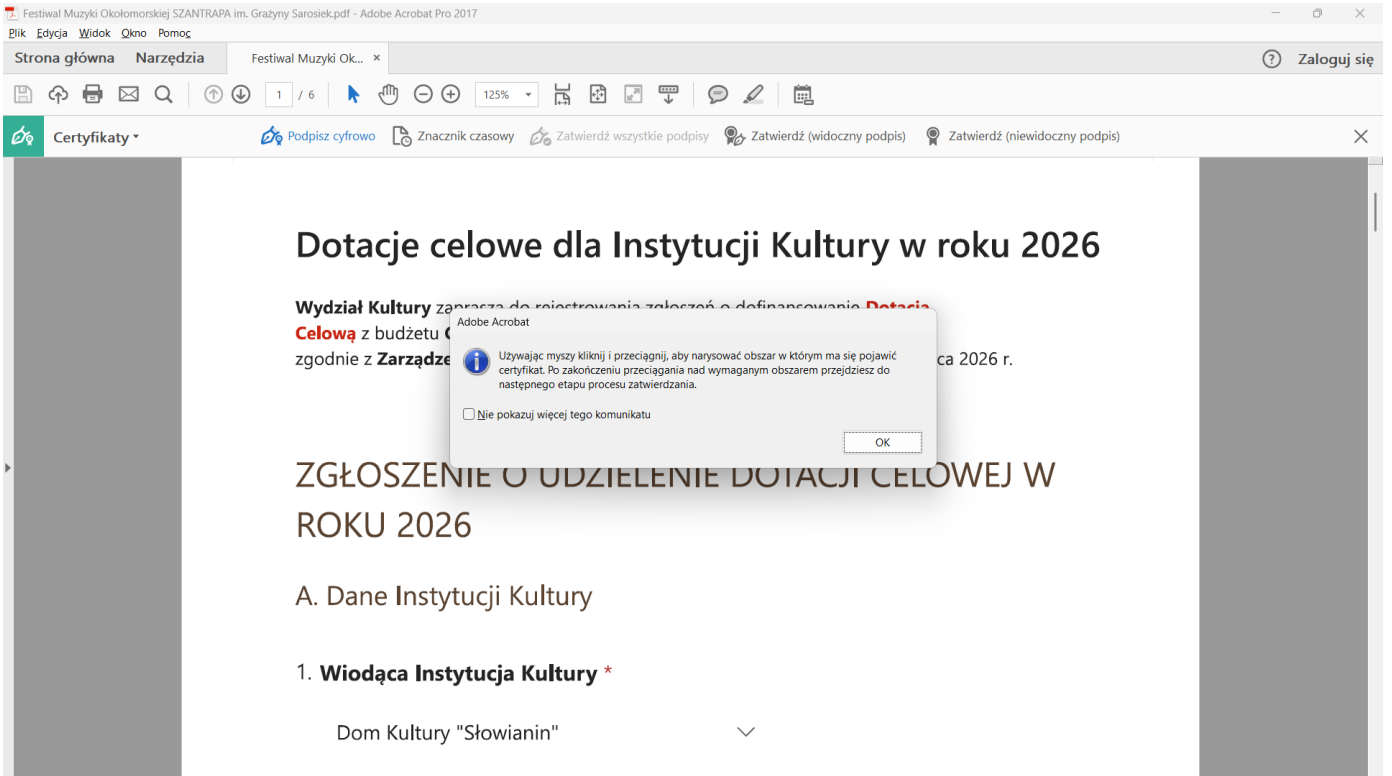
Wydział Kultury

70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

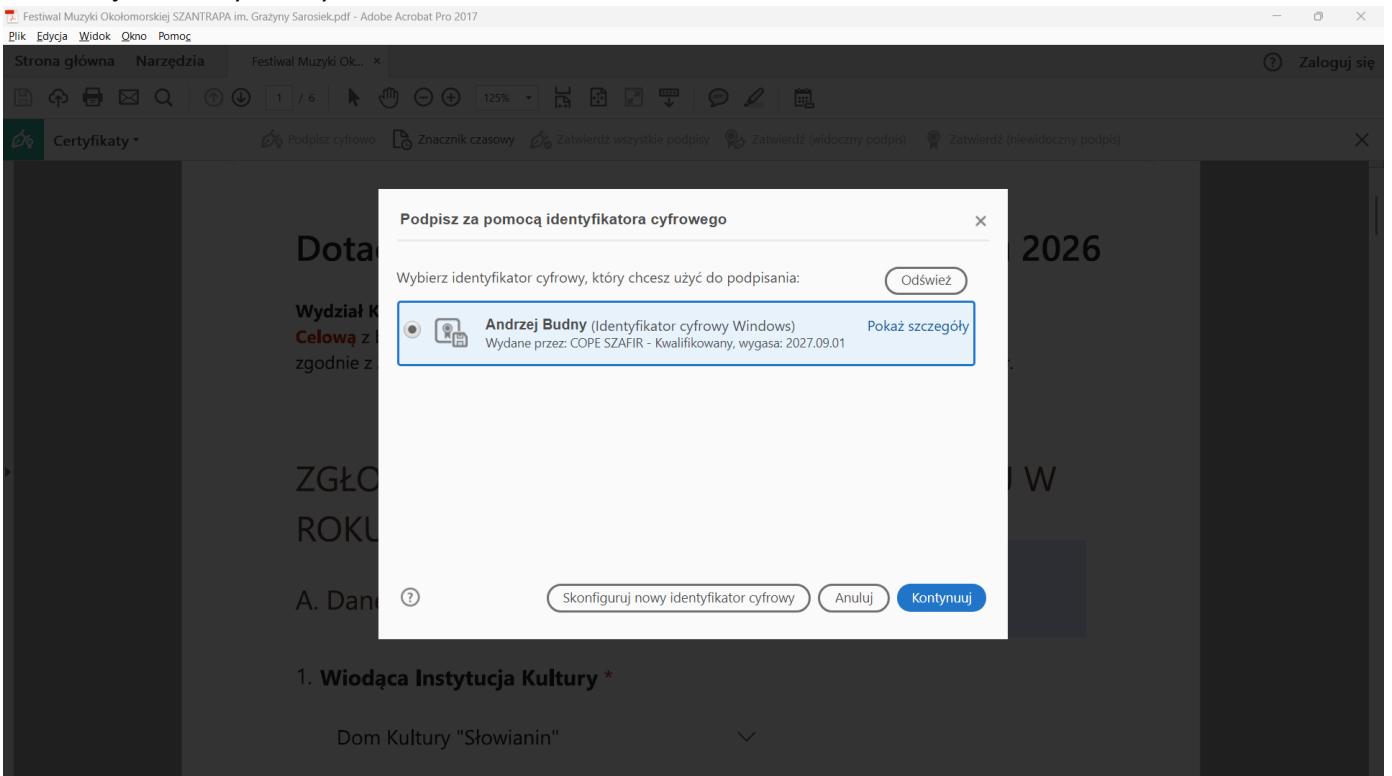
tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

3. Proszę narysować myszką dowolny obszar prostokątny w celu wizualizacji podpisu cyfrowego Użytkownika zgodnie z poniższym komunikatem aplikacji Adobe Acrobat.



4. Po narysowaniu prostokątnego obszaru, aplikacja Adobe Acrobat, poprosi o wybranie certyfikatu Użytkownika spośród zarejestrowanych w systemie Windows.





Urząd Miasta Szczecin

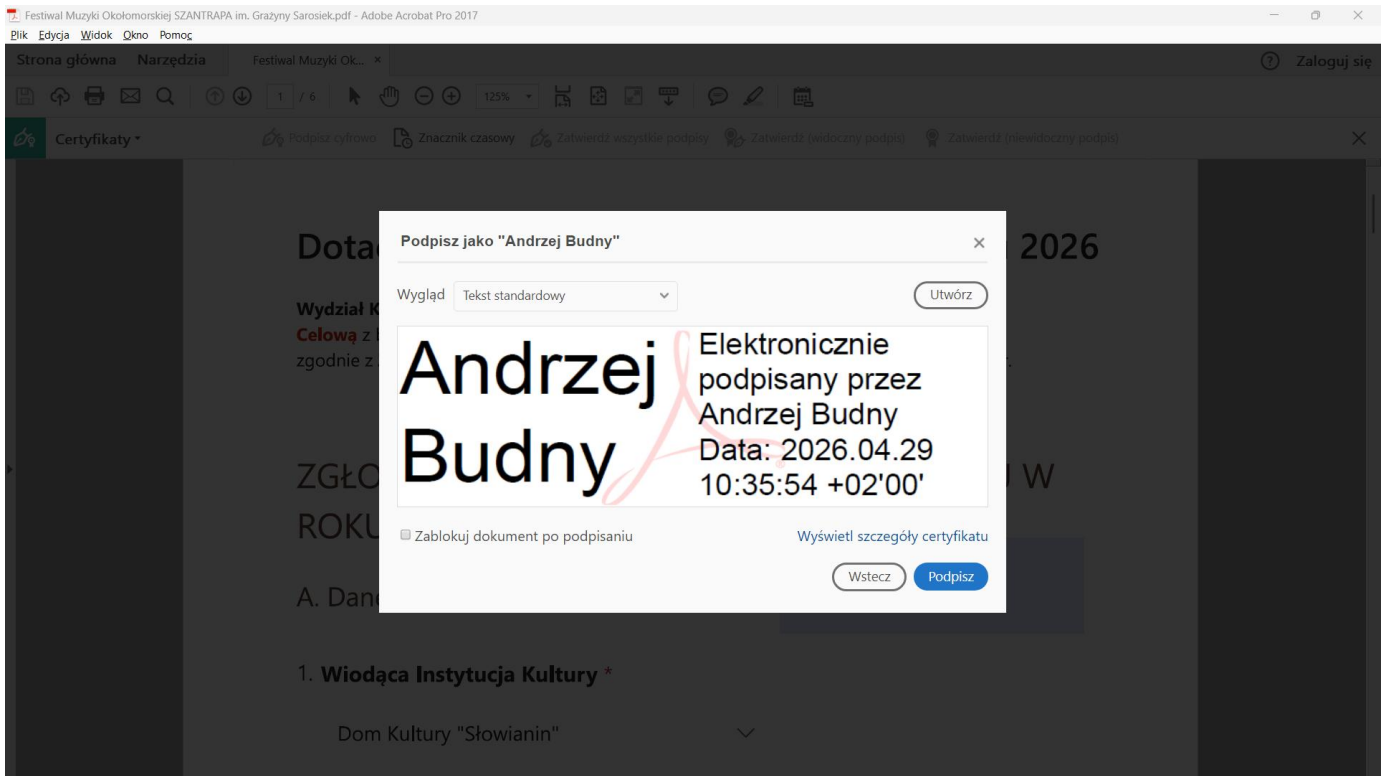
Wydział Kultury

70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

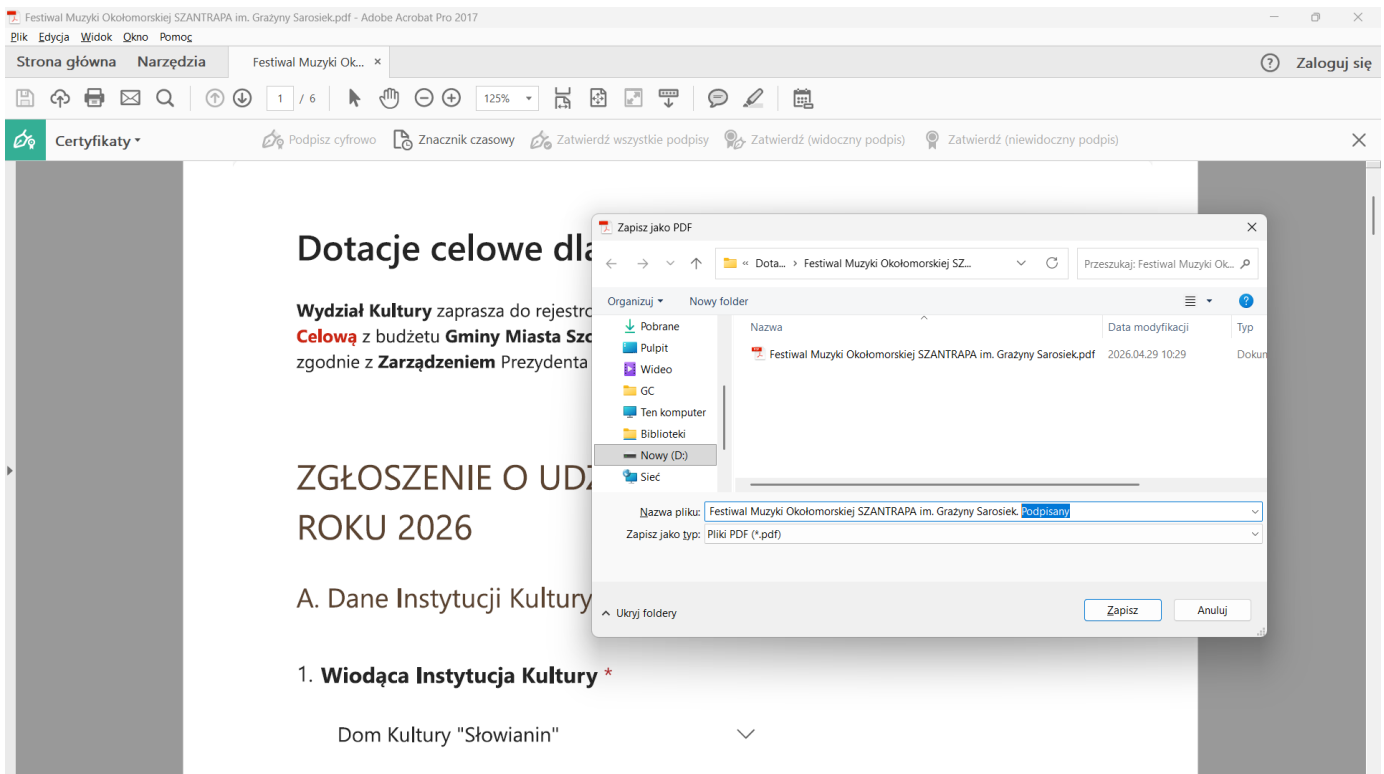
tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

5. Proszę o wybranie przycisku [**Podpisz**], gdy aplikacja wyświetli wizualizację wybranego certyfikatu Użytkownika.



6. Proszę o wpisanie nowej nazwy pliku Zgłoszenia, który zostanie utworzony po jego podpisaniu. W celu rozróżnienia obu plików (bez podpisu i z podpisem) można dodać sufix ***.Podpisany.pdf**. Proszę o wybranie przycisku [**Zapisz**].





Urząd Miasta Szczecin

Wydział Kultury

70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

7. Proszę o wprowadzenie PIN'u do certyfikatu w formularzu i wybraniu przycisku [OK].

Festiwal Muzyki Okolomorskiej SZANTRAPA im. Grażyny Sarosiek. Podpisany.pdf - Adobe Acrobat Pro 2017

Strona główna Narzędzia Festiwal Muzyki Ok... x Zaloguj się

1 / 6 125%

Certyfikaty - Podpisz cyfrowo Znacznik czasowy Zatwierdź wszystkie podpisy Zatwierdź (widoczny podpis) Zatwierdź (niewidoczny podpis)

Dotacje celowe dla Instytucji Kultury w roku 2026

Wydział Kultury zaprasza do rejestrowania zgłoszeń o dofinansowanie **Dotacją Celową** z budżetu **Gminy Miasta Szczecin** Zadań i Programów z zakresu kultury zgodnie z **Zarządzeniem** Prezydenta Miasta Szczecin nr 183/2026 z dnia 31 marca 2026 r.

ZGŁOSZENIE O UDZIELENIE DOTACJI CELOWEJ W ROKU 2026

A. Dane Instytucji Kultury

1. **Wiodąca Instytucja Kultury ***

Dom Kultury "Słowianin"

Zabezpieczenia Windows
Karta inteligentna
Proszę podać swój PIN QSCD do certyfikatu kwalifikowanego

Numer PIN
.....

[Kliknij tutaj, aby uzyskać więcej informacji](#)

OK Anuluj

8. Aplikacja Adobe Acrobat podpisze plik Zgłoszenia certyfikatem Użytkownika i wyświetli wizualizację podpisu elektronicznego.

Festiwal Muzyki Okolomorskiej SZANTRAPA im. Grażyny Sarosiek. Podpisany.pdf - Adobe Acrobat Pro 2017

Strona główna Narzędzia Festiwal Muzyki Ok... x Zaloguj się

1 / 6 125%

Certyfikaty - Podpisz cyfrowo Znacznik czasowy Zatwierdź wszystkie podpisy Zatwierdź (widoczny podpis) Zatwierdź (niewidoczny podpis)

Podpisano. Wszystkie podpisy są poprawne. Panel Podpis

Dotacje celowe dla Instytucji Kultury w roku 2026

Wydział Kultury zaprasza do rejestrowania zgłoszeń o dofinansowanie **Dotacją Celową** z budżetu **Gminy Miasta Szczecin** Zadań i Programów z zakresu kultury zgodnie z **Zarządzeniem** Prezydenta Miasta Szczecin nr 183/2026 z dnia 31 marca 2026 r.

ZGŁOSZENIE O UDZIELENIE DOTACJI CELOWEJ W ROKU 2026

A. Dane Instytucji Kultury

1. **Wiodąca Instytucja Kultury ***

Dom Kultury "Słowianin"

Andrzej Budny
Elektronicznie podpisany przez Andrzej Budny
Data: 2026.04.29 10:37:58 +02'00'



Urząd Miasta Szczecin

Wydział Kultury

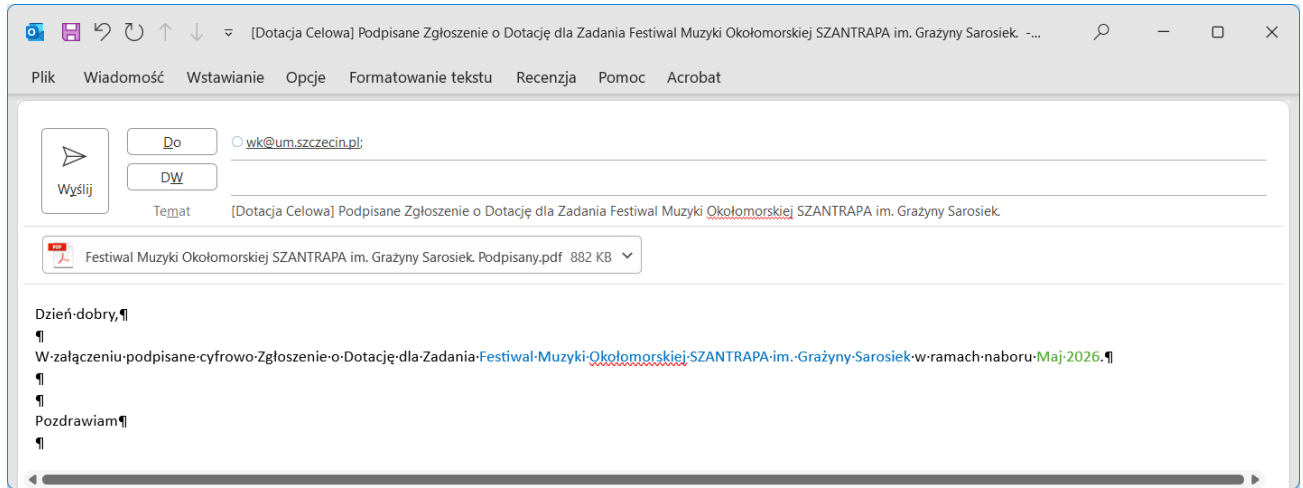
70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

9. Ostatnim krokiem jest:

- utworzenie nowej wiadomości adresowanej na skrzynkę pocztową wk@um.szczecin.pl,
- załączenie podpisanego pliku **Zgłoszenia** z sufiksem ***.Podpisany.pdf**,
- wysłanie wiadomości oraz uzyskanie potwierdzenia dostarczenia do Wydziału Kultury.





Urząd Miasta Szczecin

Wydział Kultury

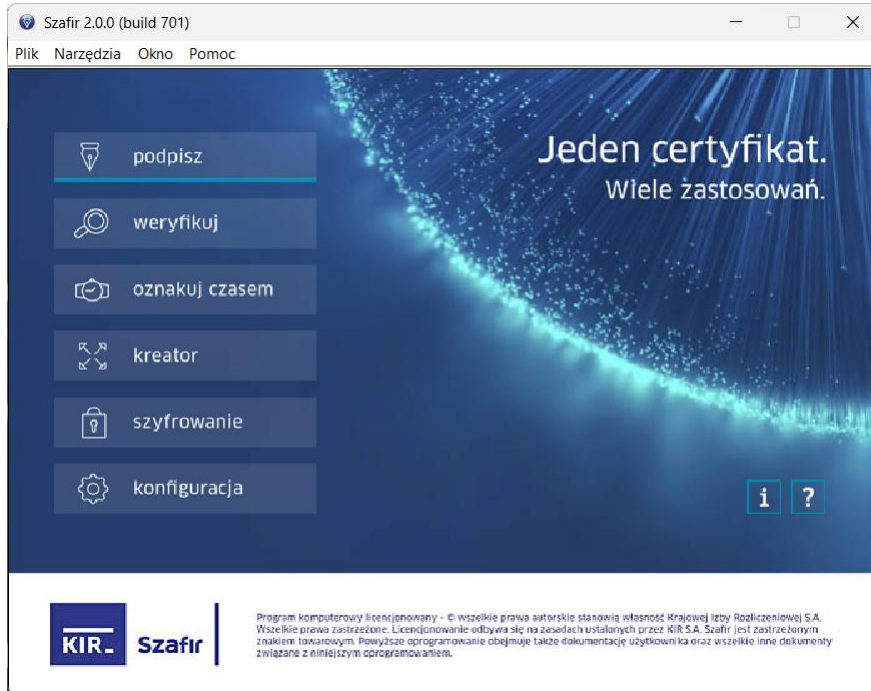
70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

Podpisanie Zgłoszenia podpisem elektronicznym za pomocą aplikacji Szafir

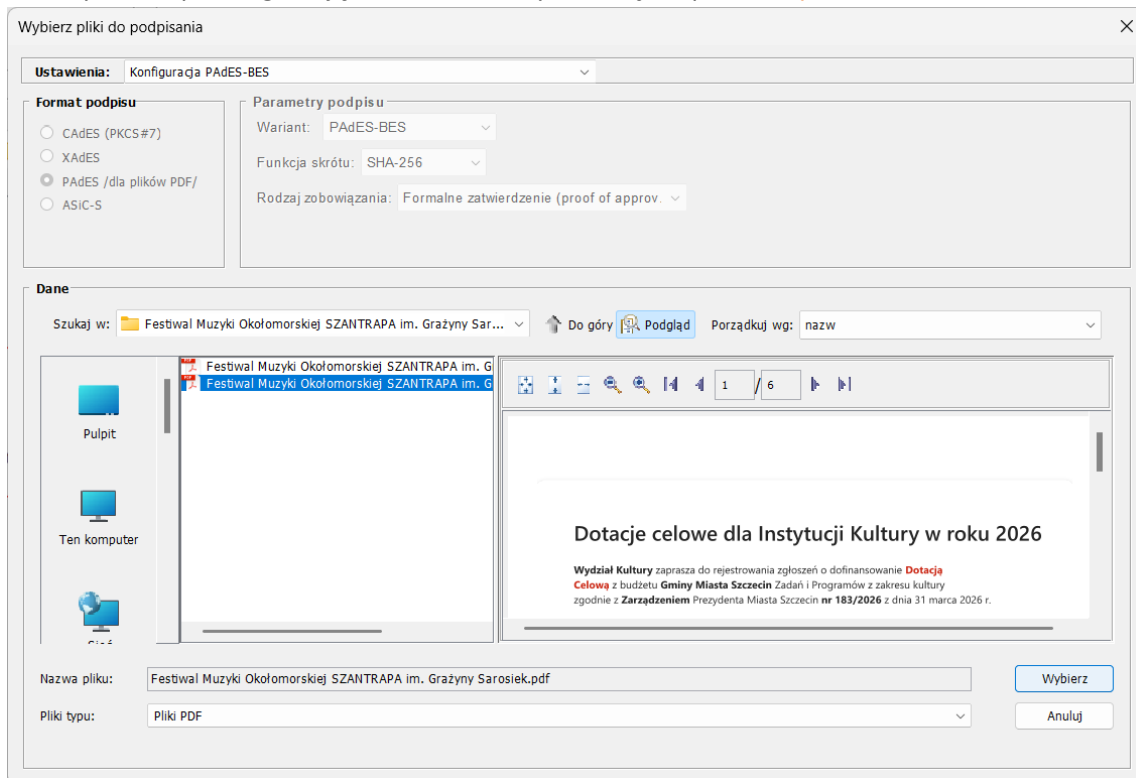
1. Użytkownicy mogą korzystać z aplikacji Szafir wybierając przycisk [Podpisz].



2. Aplikacja Szafir wyświetli poniższy formularz. Wskazujemy plik Zgłoszenia *.pdf do podpisania i wybieramy przycisk [Wybierz].

Uwaga:

- Wybieramy Konfigurację PAdES-BES dedykowaną dla plików *.pdf.





Urząd Miasta Szczecin

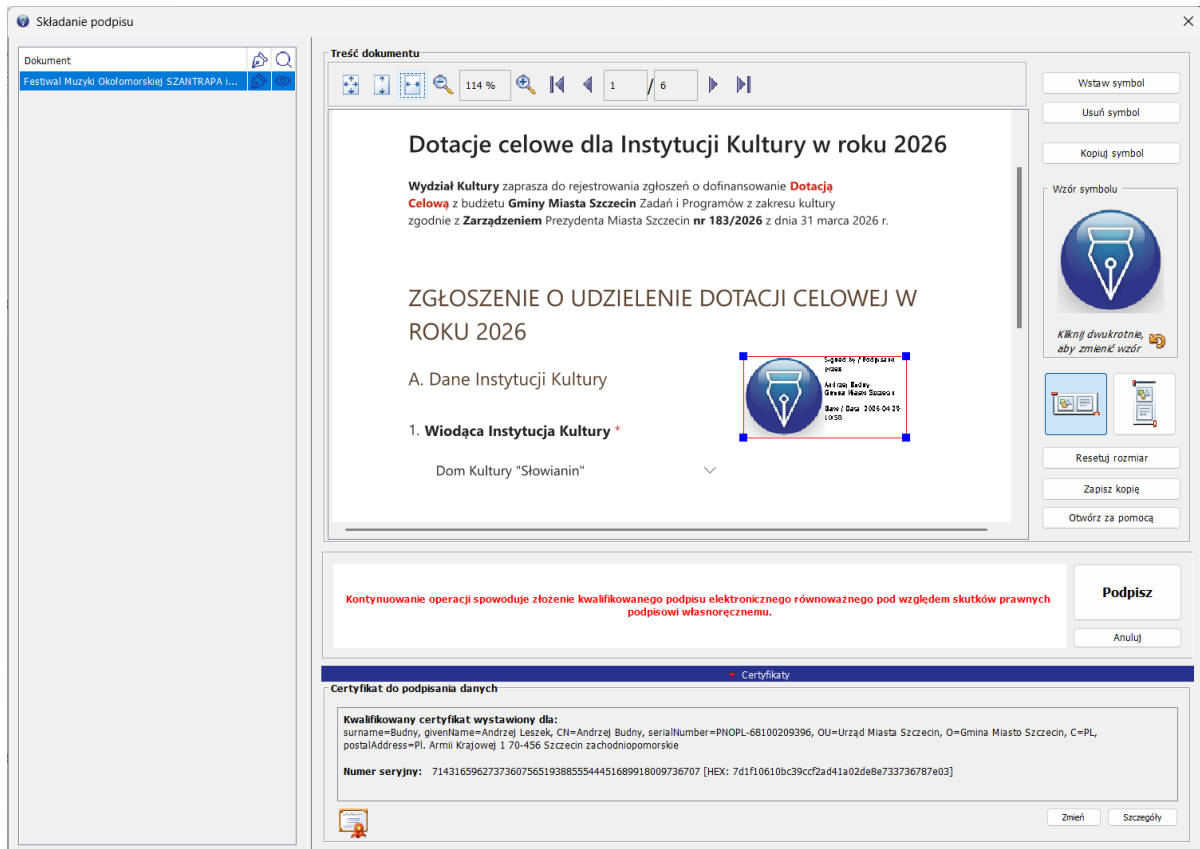
Wydział Kultury

70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

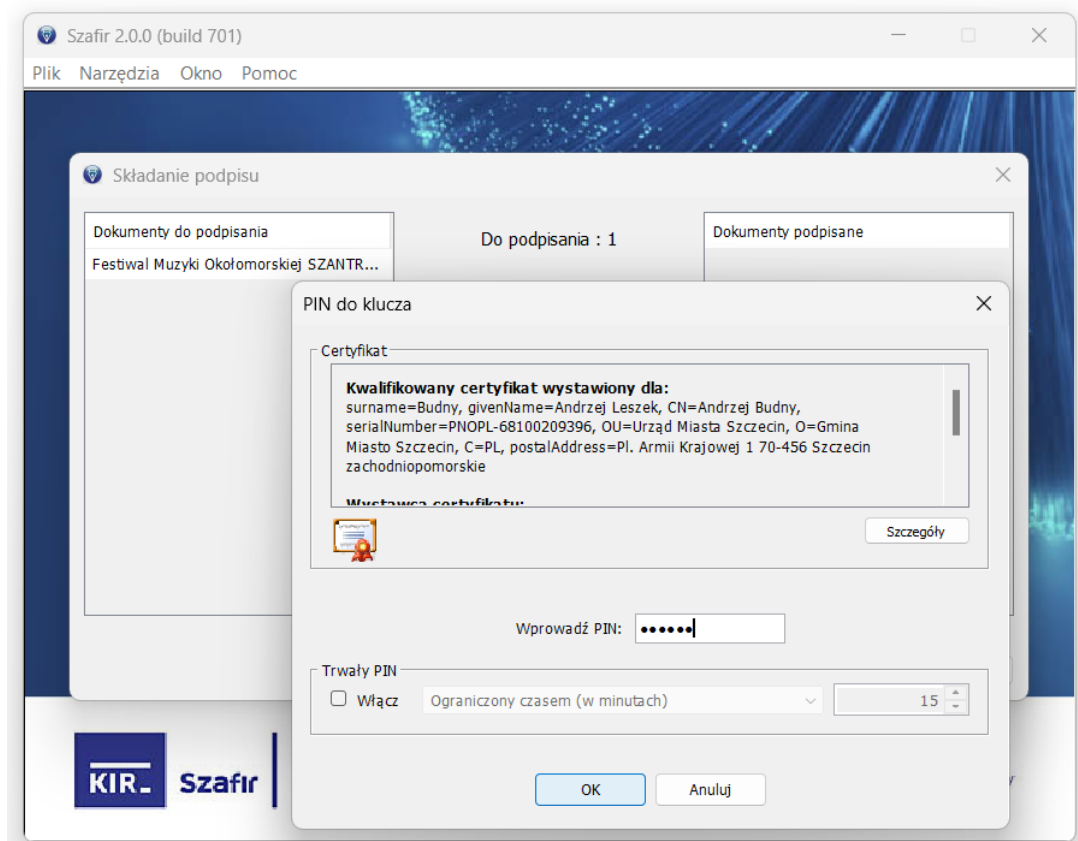
tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

3. Użytkownik wybiera przycisk [**Wstaw symbol**] i pozycjonuje go na stronie dokumentu.
4. Następnie Użytkownik wybiera przycisk [**Podpisz**] , jak na poniższym rysunku.



5. W następnym kroku Użytkownik wpisuje PIN do certyfikatu i wybiera przycisk [**OK**] , jak na poniższym rysunku.





Urząd Miasta Szczecin

Wydział Kultury

70 – 456 Szczecin, pl. Armii Krajowej 1

tel. +48 91 424 56 51, fax +48 91 424 56 50

✉ wk@um.szczecin.pl; 🌐 www.szczecin.eu

6. Jeśli wprowadzono poprawny PIN aplikacja podpisze dokument Zgłoszenia (*.pdf) i wyświetli podsumowanie, jak na poniższym rysunku. Użytkownik formularz i podsumowania.

Podsumowanie zadania

Składanie podpisu

Format : PAdES-BES
Dane dołączone do podpisu : TAK
Znakowanie czasem : NIE

Dane wejściowe	Dane wyjściowe	Status	Szczegóły
D:\Res\Praca\UMS\WK\Programy\Dotacje	D:\Res\Praca\UMS\WK\Programy\Dotacje		
Festiwale Muzyki Okolomorskiej SZANTRAPA i...	Festiwale Muzyki Okolomorskiej SZANTRAPA i...	Podpisany	Szczegóły...

Status: Wykonane bez błędów (podpisano: 1)

Wydrukuj potwierdzenie

7. Podpisany dokument Zgłoszenia (*.sig.pdf) znajduje się w tym samym katalogu, co oryginalny plik dokument Zgłoszenia (*.pdf),

8. Po weryfikacji podpisu załączamy nowej wiadomości i przesyłamy na skrzynkę pocztową wk@um.szczecin.pl.

Festiwale Muzyki Okolomorskiej SZANTRAPA im. Grażyny Sarosiek-sig.pdf - Adobe Acrobat Pro 2017

Strona główna Narzędzia Festiwale Muzyki Ok... Festiwale Muzyki Ok... x

Podpisano. Wszystkie podpisy są poprawne.

Podpisy

Sprawdź poprawność wszystkich

Wersja 1: Podpisane przez Andr...

Podpis jest prawidłowy:
Źródło Trust uzyskane z Europea
Jest to kwalifikowany podpis ele
Dokument nie został zmienio
Podpisane przez bieżącego u
Czas złożenia podpisu został
Podpis nie obsługuje LTV i wy

Szczegóły podpisu

Szczegóły zatwierdzenia...
Ostatnio sprawdzone: 2026.04.29
Pole: Signature1 na stronie 1
[Kliknij, aby wyświetlić tę wersję.](#)

Dotacje celowe dla Instytucji Kultury w roku 2026

Wydział Kultury zaprasza do rejestrowania zgłoszeń o dofinansowanie **Dotacja Celową** z budżetu **Gminy Miasta Szczecin** Zadań i Programów z zakresu kultury zgodnie z **Zarządzeniem** Prezydenta Miasta Szczecin nr **183/2026** z dnia 31 marca 2026 r.

ZGŁOSZENIE O UDZIELENIE DOTACJI CELOWEJ W ROKU 2026

A. Dane Instytucji Kultury

1. Wiodąca Instytucja Kultury *

Dom Kultury "Słowianin"

Signed by / Podpisano przez:
Andrzej Budny
Gmina Miasto Szczecin
Date / Data: 2026-04-29 11:01